



CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ

4 – 7 October, 2023

Organ & Music Festival Rhodes

Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου και Μουσικής της Ρόδου

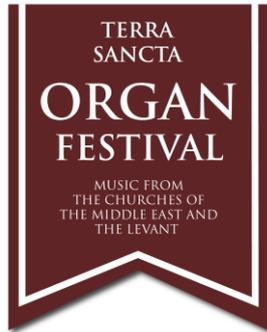
An Event organized by

THE ROMAN CATHOLIC CHURCH OF RHODES

in the frame of the

Custody of The Holy Land's

TERRA SANCTA ORGAN FESTIVAL



Comunicato stampa

Dal 4 al 7 ottobre 2023, nella chiesa di San Francesco a Rodi avrà luogo l'undicesima stagione dell'Organ & Music Festival Rhodes con quattro concerti, tutti alle ore 20 e con ingresso gratuito.

Il concerto di **mercoledì 4 ottobre** aprirà la rassegna con grande solennità proprio nel giorno in cui la Chiesa Latina di Rodi, che organizza l'evento insieme al Terra Sancta Organ Festival, celebra la festa di S. Francesco di Assisi a cui la chiesa è dedicata e dove si trova l'organo ecclesiastico più grande della Grecia. Per la prima volta infatti, grazie alla collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Atene, un'orchestra d'archi, due cantanti e un organista verranno dall'Italia per eseguire un programma speciale: il famoso *Stabat Mater* di Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) e, in prima esecuzione mondiale nei tempi moderni, il *Concerto in Re maggiore per organo e orchestra* di Gasparo Sborgi (1737-1819), che rappresenta anche il primo concerto per organo e orchestra di sempre mai eseguito a Rodi.

Lo *Stabat Mater* rientra nella programmazione della Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (regione Marche, Italia) che ha fatto di questa composizione uno strumento di azioni di diplomazia culturale, simbolo di fraternità e dialogo tra i popoli e le culture nel nome di Giovanni Battista Pergolesi, che a Jesi è nato. L'orchestra d'archi selezionata dalla Fondazione Pergolesi Spontini è la **Time Machine Ensemble**, specializzata sia nel repertorio classico contemporaneo, che in quello più antico. Con l'orchestra diretta dal maestro **Marco Attura** canteranno **Nikoletta Hertsak** (soprano) e **Federica Moi** (contralto).

Il protagonista del *Concerto in Re maggiore per organo e orchestra* di Gasparo Sborgi è il maestro italiano **Eugenio Maria Fagiani**, conosciuto per la sua carriera internazionale e per essere l'organista dell'orchestra sinfonica "La Verdi" di Milano, nonché direttore artistico del Festival Internazionale di Musica d'Organo della Verna, uno dei più antichi d'Italia. Il maestro Fagiani si è specializzato nel ritrovare e riproporre antiche composizioni dimenticate di autori poco noti. Il *Concerto in Re maggiore per organo e orchestra* di Gasparo Sborgi, che nel XVIII secolo fu maestro di cappella alla corte di Leopoldo e Ferdinando Granduchi di Toscana, è stato rintracciato



CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ

all'interno della "Collezione Ricasoli" attualmente conservata presso la Louisville University negli Stati Uniti.

Giovedì 5 ottobre l'organista Eugenio Maria Fagiani suonerà in un secondo concerto per organo solo con musiche di J. S. Bach, Schubert, Rinck, Reger e dello stesso Fagiani.

Nei suoi undici anni di storia, l'Organ & Music Festival Rhodes è stata la vetrina dei migliori organisti greci, selezionati dal direttore artistico **Chris Paraskevopoulos**, professore e direttore del dipartimento di organo al Conservatorio di Atene "Nikolaos Mantzaros": **venerdì 6 ottobre** il recital sarà tenuto da Dafni Melanitou, organista della cattedrale cattolica di Atene.

Sabato 7 ottobre l'ultimo concerto del festival è affidato al polacco Vincent De Pol, da molti anni "organista in residenza" della chiesa di St. Bernard ad Amburgo- Poppenbüttel (Germania) e concertista attivo in tutti i continenti. De Pol presenterà un programma vario e interessante con significativi brani musicali di tutti i secoli dal 1600 fino ad oggi.

Tutti i programmi e le informazioni dell'Organ & Music Festival Rhodes 2023 si possono trovare sul sito www.tsorganfestival.org.

4 – 7 October, 2023

Organ & Music Festival Rhodes

Church of St. Francis
(28 Dimokratias str., St. Athanasios Gate – Rhodes Town)

All concerts start at 8:00 pm. Free Admission

Wednesday, 4 October 2023

Eugenio Maria Fagiani, pipe organ
Nikoletta Hertsak, soprano
Federica Moi, contralto
Marco Attura, conductor
Time Machine Ensemble

Gasparo Sborgi (1737-1819), *Concerto in Re for organ and orchestra* (world premiere in modern times);

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736), *Stabat Mater*.

Thursday, 5 October 2023

Eugenio Maria Fagiani (Italy), pipe organ

Music by J. S. Bach, Schubert, Rinck, Reger, Fagiani



CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ

Friday, 6 October 2023

Dafni Melanitou (Greece), pipe organ

Music by “Bach & Friends”

Saturday, 7 October 2023

Vincent De Pol (Poland), pipe organ

Significant organ repertoire of all ages: Takle, Moretti, Buxtehude, J.S. Bach, Davide da Bergamo, Dieckmann, Guilmant,
